

# 馆藏OPAC查询

图书馆



# 馆藏OPAC查询

- 一、如何进入OPAC书目查询？
- 二、如何通过OPAC查找书目？
- 三、如何在图书馆中找到所查图书？



# 一、如何进入馆藏OPAC查询

- 1、访问图书馆主页

<http://lib.njarti.cn>

- 2、点击主页导航栏的“书目查询”进入馆藏OPAC检索。

<http://lib.njarti.cn> 进入图书馆主页



首页

关于图书馆

馆长介绍

本馆规则

书目查询

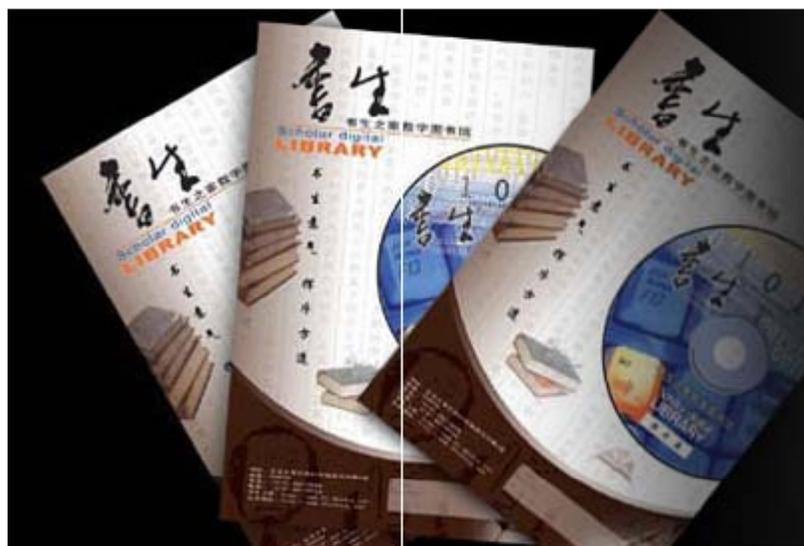
报刊资源

信息咨询

读者指南

南艺首页

点击“书目查询”



## 书生全文阅读系统

书生全文阅读系统是我馆购买的中文电子图书数据库，该数据库覆盖文学艺术、语言文化教育等众多学科内容，收录图书共计11万册，阅读该电子图书须下载并安装书生阅读器，注册后登陆点击“借阅”可下载图书。

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

- 中国学术文献总库
- 搜吧超级资源门户
- 台北故宫在线数据
- 世界美术资料数据库
- KUKE音乐数字图书馆

### 特色馆藏



馆藏资源

MORE



试用数据库

MORE

### 新闻公告

MORE

- 图书馆召开阅览开放工作专题会议 2010-05-17
- 2010年度第一期江苏省高校图... 2010-05-17
- 中图受邀来我院举行原版外文图书... 2010-05-07
- 南京艺术学院新图书馆奠基仪式如... 2010-05-10
- 我馆开展数字时代图书馆的工作思... 2010-05-07

每周新书

MORE

今天是 2010年5月28日星期五



馆长信箱



学术活动



读者讲坛



书目检索 **分类浏览** 期刊导航 新书通报 虚拟书架 信息发布 读者荐购 我的图书馆

简单检索 多字段检索 热门借阅 热门评价 热门收藏

**简单检索**

多字段检索

该页面为书目查询首页面  
红方框内为重点介绍内容

### 馆藏书目检索

热门搜索: [阮基础练习](#) [中国牡丹](#) [乐海回响](#) [关中皮影](#) [music theory and natural order from renaissance to early tw](#) [中国雉文化](#)  
[天津音乐学院校外音乐考级教程](#) [孔空声乐练习曲50首作品9低音用](#) [more...](#)

请选择文献类型:  所有书刊  中文图书  西文图书  中文期刊  西文期刊

请选择检索类型:

请选择检索模式:  前方一致  完全匹配  任意匹配

每页显示记录数:

结果排序方式以:   升序排列  降序排列

结果显示的方式:  详细显示  表格显示

选择单个馆藏地:



## 二、如何OPAC查找图书

- 简单检索
- 多字段检索
- 分类浏览

# 简单检索检索步骤

## ■ 1、选择文献类型

请选择文献类型： 所有书刊  中文图书  西文图书  中文期刊  西文期刊

## ■ 2、选择检索类型 (即检索字段)

## ■ 3、选择检索模式

请选择检索模式： 前方一致  完全匹配  任意匹配

## ■ 4、输入检索词

馆藏书目检索

检索

请选择检索类型：

题名	▼
题名	
责任者	
主题词	
ISBN/ISSN	
订购号	
分类号	
索书号	
出版社	
丛书名	
题名拼音	
责任者拼音	

# 简单检索注意事项

## ■ 选择检索模式时，“前方一致”“完全匹配”“任意匹配”代表不同的检索涵义：

“前方一致”要求检索词出现在该检索字段的前方。

“完全匹配”要求检索词与该检索字段中的内容完全一致。

“任意匹配”检索词可以出现在该检索字段的任意位置。

例如：检索词“艺术设计” 检索字段为“题名”

选择“前方一致”可以检索出题名为“艺术设计教程”和“艺术设计学”等图书。

选择“任意匹配”还可以检索出“西方艺术设计”“中国艺术设计简史”等图书。

选择“完全匹配”只能检索出题名为“艺术设计”的图书。

建议：如果您确定需要查找书籍的题名，可以选择“完全匹配”模式。

如果您不确定需要查找书籍的题名，建议使用“前方一致”或“任意匹配”模式。



**简单检索**    多字段检索

**馆藏书目检索**

艺术设计    **检索**

热门检索: 艺术设计 | 乐海回响 | 阮基础练习 | 单簧管 | 中国牡丹 | 钢琴练习曲 | 关中皮影 |  
renaissance to early tw | 周氏实用心电图学第五版 | 音乐理论 | more...

请选择文献类型:  所有书刊     中文图书     西文图书     中文期刊     西文期刊

请选择检索类型: 题名

请选择检索模式:  前方一致     完全匹配     任意匹配

每页显示记录数: 20

结果排序方式以: 入藏日期     升序排列     降序排列

结果显示的方式:  详细显示     表格显示

选择单个馆藏地: 所有馆藏地

**检索实例1:**

输入“艺术设计”

选择“所有书刊”

选择“题名”字段

选择“任意匹配”

点击“检索”

如果检索结果过多，可以再次选择检索字段输入检索词进行限制，点击“在结果中检索”，也可以“重新检索”。

检索

检索条件：题名=艺术设计 共有 210 条结果 [RSS](#) 只显示可供借阅的图书

上一页 1 / 11 下一页 到第  页 按照：

题名	责任者	出版信息	索书号	文献类型
1 标志设计	漆杰峰, 肖育编著	清华大学出版社 2007.09	J524.4/23	中文图书
2 西方艺术设计流派和设计思想	陶云编著	东南大学出版社 2007	J110.99/10	中文图书
3 视觉图式	曹方, 乔爽编著	江苏美术出版社 2008	J506/55	中文图书
4 视觉范式	孙晶编著	江苏美术出版社 2008	J506/54	中文图书
5 设计创意发想法	朱钟炎, 范乐明, 贺星临编著	同济大学出版社 2008	J504/11	中文图书
6 包装设计与实训	王同兴, 杜力天著	河北美术出版社 2008	J524.2-43/2	中文图书
7 室内设计表现技法	丁斌编著	上海人民美术出版社 2008	J592/50	中文图书
8 视觉体验	邬烈炎编著	江苏美术出版社 2008	J506/56	中文图书
9 书籍成型技术与工艺	许兵编著	浙江摄影出版社 2007	J524.5-43/2	中文图书
10 会展空间与艺术设计	董春欣著	上海大学出版社 2008	J592.47/24	中文图书
11 染织设计基础	雍自鸿编著	中国纺织出版社 2008	J523-43/1	中文图书
12 陈设与展示设计	董赤编著	中国建筑工业出版社 2008	J525.1/27	中文图书
13 服装色彩创意设计	程悦杰编著	东华大学出版社 2007	J523.51/29	中文图书
14 中国艺术设计简史	吴明婵, 袁粒编著	中国青年出版社 2008	J120.9/43	中文图书
15 纺织品设计的面料再造	王庆珍著	西南师范大学出版社 2007	J523.1/4:1	中文图书
...	...	...	...	...

检索结果

简单检索

多字段检索

### 馆藏书目检索

朱同

检索

热门搜索: 艺术设计 | 中国牡丹 | 乐海回响 | 阮基础练习 | 单簧管 | 关中皮影 | 音乐 | 钢琴练习曲 | music theory and natural order  
from renaissance to early tw | 单簧管教程 | more...

请选择文献类型:  所有书刊  中文图书  西文图书  中文期刊  西文期刊

请选择检索类型: 责任者

请选择检索模式:  前方一致  完全匹配  任意匹配

每页显示记录数: 20

结果排序方式以: 入藏日期  升序排列  降序排列

结果显示的方式:  详细显示  表格显示

选择单个馆藏地: 所有馆藏地

检索实例2:

输入检索词“朱同”

选择“责任者”字段

选择“完全匹配”模式

点击“检索”

得到检索结果

1.江苏省音乐考级系列教材:萨克斯管(1~10级) J657.128

朱同主编,江苏省音乐家协会编,江苏省音乐考级委员会编  
江苏文艺出版社 2004.6

馆藏复本: 3

可借复本: 1

# 多字段检索

“多字段检索”是一种高级查询，提供多种检索途径，供读者进行组配查询。可以得到较为精确的检索结果。

简单检索 **多字段检索**

**馆藏书目多字段检索**

题名： 出版社：

责任者： ISBN/ISSN号：

丛书名： 索书号：

主题词： 起始年代：

请选择文献类型：

请选择语种类别：

每页显示记录数：

结果排序方式以：

结果显示的方式： 详细显示

选择单个馆藏地：

按照：

**1. 音乐与表演(南京艺术学院学报·音乐与表演版)** J60-041/YYYBY7

邹建平主编  
南京艺术学院  
馆藏复本：14  
可借复本：0

**2. 音乐教育学** J60-42

邹爱民等译  
人民音乐出版社 1996  
馆藏复本：12  
可借复本：10

例如：题名中输入“音乐”  
责任者输入“邹”  
点击“检索”  
得到下面检索结果

# 分类浏览

分类浏览是指读者可以根据中国图书馆图书分类法对馆藏资源进行分类查看，可以查看各个具体的类别。



南京艺术学院图书馆图书馆书目检索系统

| 我的检索历史 [登录](#)

书目检索

**分类浏览**

期刊导航

新书通报

虚拟书架

信息发布

读者荐购

我的图书馆

## 中图法(点击类别查看)

- ⊕ A 马列主义、毛泽东思想、邓小平理论
- ⊕ B 哲学、宗教
- ⊕ C 社会科学总论
- ⊕ D 政治、法律
- ⊕ E 军事
- ⊕ F 经济
- ⊕ G 文化、科学、教育、体育
- ⊕ H 语言、文字
- ⊕ I 文学
- ⊕ J 艺术
- ⊕ K 历史、地理
- ⊕ N 自然科学总论
- ⊕ O 数理科学与化学
- ⊕ P 天文学、地球科学
- ⊕ Q 生物科学
- ⊕ R 医药、卫生
- ⊕ S 农业科学
- ⊕ T 工业技术
- ⊕ U 交通运输
- ⊕ V 航空、航天
- ⊕ X 环境科学、安全科学

## 中图法简介

《中国图书馆图书分类法》是我国建国后编制出版的一部具有代表性的大型综合性分类法，简称《中图法》。

《中图法》的编制始于1971年，先后出版了四版。《中图法》与国内其他分类法相比，编制产生年代较晚，但发展很快，它不仅系统地总结了我国分类法的编制经验，而且还吸取了国外分类法的编制理论和技术。它按照一定的思想观点，以学科分类为基础，结合图书资料的内容和特点，分门别类组成分类表。

目前，《中图法》已普遍应用于全国各类型的图书馆，国内主要大型书目、检索刊物、机读数据库，以及《中国国家标准书号》等都著录《中图法》分类号。

《中图法》采用汉语拼音字母与阿拉伯数字相结合的混合号码，用一个字母代表一个大类，以字母顺序反映大类的次序，大类下细分的学科门类用阿拉伯数字组成。为适应工业技术发展及该类文献的分类，对工业技术二级类目，采用双字母。

## RSS 什么是RSS?

RSS是在线共享内容的一种简易方式（也叫聚合内容，Really Simple Syndication）。通常在时效性比较强的内容上使用RSS订阅能更快速获取信息，网站提供RSS输出，在不打开网站内容页面的情况下阅读支持RSS输出的网站内容，有利于让用户获取网站内容的最新更新

你一般需要下载和安装一个RSS阅读器（例如Show!Ready NewsGator, FeedDemon）然

例如：点击J艺术---J0艺术理论---J01艺术美学，可以查到我馆该类书籍共有48种，右侧即为该类书籍的列表。

**中图法(点击类别查看)**

- A 马列主义、毛泽东思想、邓小平理论
- B 哲学、宗教
- C 社会科学总论
- D 政治、法律
- E 军事
- F 经济
- G 文化、科学、教育、体育
- H 语言、文字
- I 文学
- J 艺术**
  - J0 艺术理论
    - J01 艺术美学 (48)**
    - J02 艺术理论的基本问题 (2)
    - J03 艺术工作者 (86)
    - J04 艺术创作方法 (6)
    - J05 艺术评论、欣赏 (145)
    - J06 造型艺术理论 (183)
    - J08 艺术技法(总论) (4)
  - J1 世界各国艺术概况
  - J2 绘画
  - J29 书法、篆刻

**分 类: J01 艺术美学**  
**命中数: 48**

上一页 1 / 7 下一页 到第 1 页

- 美的滥用:美学与艺术的概念** J01/Y1  
(美)阿瑟·C·丹托著 江苏人民出版社 2007 馆藏/可借: 1/1
- 艺术美学** J01-51/4:6  
郭道荣主编 四川美术出版社 2006 馆藏/可借: 4/2
- 室内设计** J01-51/4:5  
万征主编 四川美术出版社 2006 馆藏/可借: 3/1
- 中国美学十五讲** J01/28  
朱良志著 北京大学出版社 2006 馆藏/可借: 4/2
- 当代美学** J01/16  
(法)马克·西门尼斯著 文化艺术出版社 2005 馆藏/可借: 2/0
- 敦煌艺术美学:以壁画艺术为中心** J01/20  
易存国著 上海人民出版社 2005 馆藏/可借: 2/0



### 三、如何在图书馆中找到所查图书

- 1、记录所需书籍的馆藏地以及索书号
- 2、到图书馆藏地，根据索书号找到该图书

4. 中国美学十五讲 J01/28

朱良志著 北京大学出版社 2006

馆藏/可借：4/2

点击图书题名查看  
该书的书目信息

书目信息

读者预约

机读格式

**题名/责任者:** 中国美学十五讲/朱良志著

**丛编题名:** 名家通识讲座书系

**ISBN号:** 7-301-10586-X

**出版发行项:** 北京-北京大学出版社 2006

**载体信息:** 400页 23cm CNY35.00

**责任者:** 朱良志

**中图分类法类号:** J01

**论题主题:** 艺术美学-中国

**附注项:** 全书十五讲,包括:游鱼之乐、不二法门、逝者如斯、骚人遗韵、气化宇宙、落花无言、灵的空间、四时之外、以小见大、大巧若拙、华严境界、饮之太和、妙悟玄门、形神之间、颐养情性。

**总体评价:** ☆☆☆☆☆ (共0票) 我的评价: ☆☆☆☆☆

索书号	条码号	年卷期	馆藏地	书刊状态
J01/28	345952	-	美术设计资料室	保留本
J01/28	345953	-	美术设计图书阅览室	保留本
J01/28	345954	-	美术设计图书阅览室	可借
J01/28	345955	-	美术设计图书阅览室	可借

记录馆藏地“美术设计资料室”及索书号“J01/28”

到美术阅览室书架查看该书。

# 《中图法》22大类

我馆图书按照《中国图书馆分类法》排架，您可以参照书架上的类别找您所需要的图书。

马克思主义、列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论

A 马克思主义、列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论

哲学

B 哲学、宗教

社会科学

C 社会科学总论

D 政治、法律

E 军事

F 经济

G 文化、科学、教育、体育

H 语言、文字

I 文学

J 艺术

K 历史、地理

综合性图书

Z 综合性图书

自然科学

N 自然科学总论

O 数理科学和化学

P 天文学、地球科学

Q 生物科学

R 医药、卫生

S 农业科学

T 工业技术

U 交通运输

V 航空、航天

X 环境科学、安全科学